



ANNEE SCOLAIRE
2017 / 2018
N° D'INSCRIPTION :
.....

DOSSIER D'INSCRIPTION

NOM (de l'élève)

Prénom féminin masculin

Adresse

Code Postal Ville

① domicile

① portable : père mère élève

@ courriel du représentant légal et/ou de l'élève majeur :

important pour la diffusion d'informations concernant la scolarité de l'élève

.....@.....

En cas de changement de coordonnées : en informer obligatoirement le Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD)

Date et lieu de naissance

Établissement scolaire fréquenté (à la rentrée 2017-2018)

Classe

Autre(s) membre(s) de la famille inscrit(s) au Conservatoire (frère, sœur, père, mère, enfant)

Nom – Prénom – Lien de parenté

.....

.....

Coordonnées du représentant légal (pour les élèves mineurs)

Nom – Prénom – Lien de Parenté

Adresse

.....

① professionnel

Personne à contacter en cas d'urgence et en cas d'absence des professeurs

.....

① (un seul numéro)

1. Activités musicales antérieures de l'élève (le cas échéant)

Enseignements suivis dans une école de musique agréée par l'État

Année	Discipline(s)	Professeur(s)	Niveau / diplôme
.....
.....
.....
.....

Dans tous les cas, fournir un certificat de scolarité attestant des niveaux.

Enseignements suivis dans une école non agréée ou en cours particuliers

Année	Discipline(s)	Professeur(s)	Niveau / diplôme
.....
.....
.....
.....

2. Catégorie socioprofessionnelle

Catégorie socioprofessionnelle de l'élève majeur ou du représentant légal de l'élève mineur.

Merci de cocher la case correspondant à votre situation.

Catégories Socioprofessionnelles		votre situation		
		élève mineur		élève majeur
		père	mère	
Agriculteurs	Agriculteurs exploitants			
Artisans, commerçants et chefs d'entreprise	Artisans			
	Commerçants et assimilés			
	Chefs d'entreprise de 10 salariés ou plus			
Cadres et professions intellectuelles supérieures	Professions libérales et assimilés			
	Cadres de la fonction publique, professions intellectuelles et artistiques			
	Cadres d'entreprise			
Professions intermédiaires	Professions intermédiaires de l'enseignement, de la santé, de la fonction publique et assimilés			
	Professions intermédiaires administratives et commerciales des entreprises			
	Techniciens			
	Contremaîtres, agents de maîtrise			
Employés	Employés de la fonction publique			
	Employés administratifs d'entreprise			
	Employés de commerce			
	Personnels des services directs aux particuliers			
Ouvriers	Ouvriers qualifiés			
	Ouvriers non qualifiés			
	Ouvriers agricoles			
Retraités	Anciens agriculteurs exploitants			
	Anciens artisans, commerçants, chefs d'entreprise			
	Anciens cadres et professions intermédiaires			
	Anciens employés et ouvriers			
Sans activité professionnelle				

Disciplines choisies :

RAPPEL

**En cursus normal, il y a trois matières obligatoires :
la discipline instrumentale (ou vocale ou chorégraphique),
la culture musicale et la pratique collective.**

Bois	flûte <input type="checkbox"/>	hautbois <input type="checkbox"/>	clarinette <input type="checkbox"/>	saxophone <input type="checkbox"/>	basson <input type="checkbox"/>
Cuivres	cor <input type="checkbox"/>	trompette <input type="checkbox"/>	trombone <input type="checkbox"/>	tuba <input type="checkbox"/>	
Cordes	violon <input type="checkbox"/>	alto <input type="checkbox"/>	violoncelle <input type="checkbox"/>	contrebasse <input type="checkbox"/>	
Percussions	percussions classiques <input type="checkbox"/>		percussions afro cubaines <input type="checkbox"/>		
Claviers et Instruments Polyphoniques	piano <input type="checkbox"/>	accordéon <input type="checkbox"/>			
	harpe <input type="checkbox"/>	guitare <input type="checkbox"/>			
Musique traditionnelle	cornemuse <input type="checkbox"/>	vielle <input type="checkbox"/>	chant traditionnel <input type="checkbox"/>		
	atelier danse <input type="checkbox"/>				
Jazz/Musique actuelle	cours individuels (jazz) <input type="checkbox"/>	big band <input type="checkbox"/>	petite formation (jazz) <input type="checkbox"/>		
	guitare basse <input type="checkbox"/>	guitare jazz <input type="checkbox"/>	atelier musique actuelle <input type="checkbox"/>		
	claviers <input type="checkbox"/>	guitare électrique <input type="checkbox"/>	atelier improvisation <input type="checkbox"/>		
	(à partir de 11 ans)	(1ers cycles et en fonction des places disponibles)	musique assisté par ordinateur <input type="checkbox"/>		
Art vocal	chant lyrique <input type="checkbox"/>	filière voix <input type="checkbox"/>	atelier art vocal <input type="checkbox"/>		
	chœur préparatoire <input type="checkbox"/>	maîtrise <input type="checkbox"/>	ensemble vocal des jeunes <input type="checkbox"/>		
	ensemble vocal de chambre <input type="checkbox"/>	chœur mixte <input type="checkbox"/>	soutien vocal choriste <input type="checkbox"/>		
	direction de chœur <input type="checkbox"/>	chœur atelier <input type="checkbox"/>			
Art dramatique	théâtre <input type="checkbox"/>	atelier lyrique <input type="checkbox"/>			
Danse	éveil danse <input type="checkbox"/>	initiation <input type="checkbox"/>	+ formation musicale danseur <input type="checkbox"/>		
	(enfants nés en 2012 et 2013)	(enfants nés en 2010 et 2011)	(obligatoire)		
Cursus	formation musicale danseur <input type="checkbox"/>	+ classique <input type="checkbox"/>	+ discipline optionnelle jazz <input type="checkbox"/>		
	(obligatoire)	(à partir de 8 ans)	(1 cours par semaine)		
	formation musicale danseur <input type="checkbox"/>	+ jazz <input type="checkbox"/>	+ discipline optionnelle classique <input type="checkbox"/>		
	(obligatoire)	(à partir de 8 ans)	(1 cours par semaine)		
Double cursus	(à partir du 2 ^{ème} cycle) classique et jazz + formation musicale danseur <input type="checkbox"/>				
Parcours libre	(non diplômant) classique <input type="checkbox"/> jazz <input type="checkbox"/>				
	(à partir du 2 ^{ème} cycle ou adultes / FMD non obligatoire)				
Formation Musicale	formation musicale <input type="checkbox"/>	éveil musical <input type="checkbox"/>			
		(enfants nés en 2011, 2012 et 2013)			
Générale	culture artistique générale <input type="checkbox"/>	analyse <input type="checkbox"/>	écriture <input type="checkbox"/>		

Cadre réservé à l'administration

- pratique collective :
- niveau FM :
- observations :

Fonctionnement général et autorisation parentale pour les élèves mineurs

1) SUIVI PEDAGOGIQUE

Je m'engage personnellement à suivre le travail de mon enfant et à le soutenir dans ses efforts. Pour cela, je prendrai régulièrement contact avec ses professeurs qui m'informeront de ses progrès et de son évolution au Conservatoire.

J'accepte les dispositions du règlement intérieur : l'inscription au Conservatoire de Châteauroux comprend la participation obligatoire aux activités prévues par l'établissement dont le planning sera communiqué en cours d'année.

Au cas où mon enfant ne pourrait suivre normalement ses cours, je ferai mon possible pour en avertir rapidement le Service Gestion Scolaire de l'établissement.

2) SECURITE

Je dégage le Conservatoire de toute responsabilité envers mon enfant en dehors de ses horaires de cours. J'ai bien pris note que mon enfant n'est sous la responsabilité du Conservatoire qu'à partir du moment où il est confié au professeur dans sa classe et uniquement pour la durée du cours. Je dois m'assurer de la présence du professeur conformément au règlement intérieur.

3) CESSION DE DROITS D'IMAGE

J'autorise

ou je n'autorise pas¹

L'utilisation de mon image ou celle de mon enfant (vidéogrammes, photographies, dessins,...) dans le cadre de l'ensemble des activités proposées par le Conservatoire à l'intérieur ou à l'extérieur de ses locaux.

Cette autorisation est consentie à titre gracieux.

4) AUTORISATION PARENTALE POUR LES ELEVES MINEURS

J'autorise mon enfant à participer aux manifestations organisées par le Conservatoire programmées à l'extérieur des locaux de l'établissement.

5) TRANSMISSIONS DES COORDONNEES

J'autorise

ou je n'autorise pas¹

le Conservatoire à transmettre mes coordonnées personnelles (nom et adresse) à Équinoxe-Scène nationale de Châteauroux.

Je soussigné(e),
représentant(e) légal(e) de l'enfant
atteste de l'exactitude des renseignements ci-dessus, déclare avoir pris connaissance du règlement intérieur et en accepter les modalités.

Fait à
Signature

le

¹ Rayer la mention inutile